



9^{ÈME} RENCONTRE SUR LA PRÉSERVATION DES MÉTIERS DE L'ARTISANAT MENACÉS DE DISPARITION

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Maroc dispose d'un patrimoine artisanal riche et varié, qui a résisté au développement continu des modes de production, non seulement en tant que bien culturel immatériel national renforçant l'identité collective des marocains et soutenant l'image du pays, mais aussi en tant que moyen de contribution au développement économique et social du Maroc.

C'est dans ce sens que le Ministère du Tourisme, de l'Artisanat, du Transport Aérien et de l'Economie Sociale a mis en place un programme pour la préservation des savoirs et savoir-faire liés à l'artisanat et œuvre à une mobilisation des communautés et des institutions concernées afin d'assurer sa protection et sa pérennité à travers les générations.

Dans ce contexte, et en marge de la Sixième Edition de la Semaine Nationale de l'Artisanat, le Ministère a organisé, le mardi 21 janvier 2020, la Neuvième (9^{ème}) Rencontre sur la Préservation des métiers de l'Artisanat menacés de disparition.

Les travaux de cette rencontre ont été caractérisés par la présentation de l'Etat d'avancement du Projet de mise en place du Système des Trésors Humains Vivants en partenariat avec l'UNESCO, ainsi que la présentation du projet de candidature conjointe pour l'inscription des techniques artisanales associées aux métiers de l'Alfa dans la liste représentative du Patrimoine Culturel Immatériel de l'UNESCO.

A noté que l'année 2019 a connu la transcription de trois (3) nouveaux métiers. Il s'agit de la fabrication du Cuir Ziouani, du Bois Incrusté de Taghzout et de la Broderie de Salé.

Cette rencontre a été aussi une occasion pour rendre hommage aux Maîtres artisans, porteurs des savoirs et savoir-faire, ayant participé au Programme du Ministère pour la préservation des métiers de l'artisanat.